



Concours
international
d'orgue
du Canada



CONCOURS INTERNATIONAL D'ORGUE DU CANADA 2017 : BOURSE DE 12 000\$ POUR LE MEILLEUR ORGANISTE CANADIEN DE LA FONDATION COMMÉMORATIVE SIR ERNEST MACMILLAN

Montréal, le 15 mars 2016 – Moins d'un an avant la date limite de dépôt de candidature du Concours international d'orgue du Canada (CIOC) 2017, la Direction du CIOC et la Fondation commémorative Sir Ernest MacMillan annoncent qu'ils offriront une **bourse de 12 000 \$ au meilleur concurrent canadien du CIOC 2017** à accéder à la demi-finale ou la finale, en octobre 2017.

Le nom du lauréat, choisi par le jury international au nom de la Fondation, sera dévoilé lors du Concert Gala du Concours 2017.

Le CIOC et la Fondation souhaitent ainsi **commémorer la carrière exceptionnelle de Sir Ernest MacMillan (1893-1973)** et **souligner le dynamisme de la relève musicale au Canada lors du 150e anniversaire du Canada**. Selon John Grew, directeur artistique du CIOC, « nous cultivons ensemble la fierté d'être musiciens canadiens et montrons au monde la stature des organistes d'ici. »

Pour être éligible, les concurrents doivent interpréter *Cortège académique* de Sir Ernest MacMillan lors de la demi-finale du CIOC 2017. La date limite de dépôt de candidature du CIOC 2017 est le 30 janvier 2017. **Le voyage, l'hébergement et une allocation hebdomadaire** pour chacun des concurrents **sont pris en charge par le Concours international d'orgue du Canada**. Plus de renseignements sur : ciocm.org/inscription_2017.

LA FONDATION COMMÉMORATIVE SIR ERNEST MACMILLAN

La Fondation commémorative Sir Ernest MacMillan a été fondée en 1984 et vise à soutenir le développement académique tout en soulignant la vie du compositeur canadien. Les récipiendaires de cette bourse incluent Jonathan Oldengarm (2000), Marc-André Doran (1989) à l'orgue, ainsi que Bernard Labadie (direction d'orchestre et de chœur, 1987), Jens Lindemann (trompette, 1991) et Geneviève Leclair (direction d'orchestre, 2010), entre autres.

LE CONCOURS INTERNATIONAL D'ORGUE DU CANADA

Le Concours international d'orgue du Canada, dirigé par l'éminent organiste canadien John Grew, C.M., est une pierre angulaire du milieu de l'orgue au Québec et dans le monde. Il célèbre le roi des instruments lors d'un **festival annuel en octobre** dans lequel s'inscrit un **prestigieux concours international triennal, dont le prochain aura lieu en 2017 à Montréal**.
www.ciocm.org.

– 30 –

SOURCE ET CONTACT :

Alexia Jensen, Responsable des communications et du marketing
Concours international d'orgue du Canada
alexia.jensen@ciocm.org | 514.510.5678